

# 2016

# O MUNDO É COLETIVO

## DIVIDA O SEU



### AVALIAÇÕES DIVERSIFICADAS: Ciências

<b>DISCIPLINA:</b> Ciências	
<b>PROFESSOR/A:</b> Débora Medeiros	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 2º EFI
<b>Data:</b> 17/02	<b>VALOR:</b> 2,0 pontos
<b>Tema:</b> Dengue, chicungunya: sintomas e prevenção	
<b>Objetivo:</b> Compartilhar conhecimento a respeito do tema	
<b>Descrição da atividade:</b> Jornal falado	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Participação ecoerência nas informações apresentadas	
<b>Referência para estudo:</b> Aulas expositivas/Documents informativos/Jornais .	

<b>DISCIPLINA:</b> Ciências	
<b>PROFESSOR/A:</b> Débora Medeiros	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 2º EFI
<b>Data:</b> 19/02	<b>VALOR:</b> 2,0 pontos
<b>Tema:</b> O tempo passa o corpo muda	
<b>Objetivo:</b> Compreender como o corpo muda ao longo dos anos.	
<b>Descrição da atividade:</b> Construir uma linha do tempo com imagens de revistas – em grupo.	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Participação, apresentação das atividades.	
<b>Referência para estudo:</b> Aulas expositivas e apresentação da linha do tempo	

<b>DISCIPLINA:</b> Ciências	
<b>PROFESSOR/A:</b> Débora Medeiros	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 2º EFI
<b>Data:</b> 24/2	<b>VALOR:</b> 2,0 pontos
<b>Tema:</b> Corpo Humano	
<b>Objetivo:</b> Possibilitar o desenvolvimento das diferentes funções do corpo humano, despertando na criança a consciência do seu próprio corpo e de suas partes.	
<b>Descrição da atividade:</b> Discursiva individual/Grupo.	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> participação, postura no laboratório, uso do jaleco.	
<b>Referência para estudo:</b> Laboratório de Anatomia	

<b>DISCIPLINA:</b> Ciências	
<b>PROFESSOR/A:</b> Débora Medeiros	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 2º EFI
<b>Data:</b> 04/03	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> Ambiente em que vivemos	
<b>Objetivo:</b> Perceber as ações do homem que modificam o ambiente, bem como seus benefícios e malefícios.	
<b>Descrição da atividade:</b> Visita a Praça da Liberdade – roteiro da investigação.	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> participação, atenção e cooperação.	
<b>Referência para estudo:</b> Saída pedagógica no ambiente do entorno escolar	

# 2016

# O MUNDO É COLETIVO

---

## DIVIDA O SEU



<b>DISCIPLINA:</b> Ciências	
<b>PROFESSOR/A:</b> Débora Medeiros	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 2º EFI
<b>Data:</b> 18/3	<b>VALOR:</b> 2,0 pontos
<b>Tema:</b> Conhecer os ambientes	
<b>Objetivo:</b>	
<b>Descrição da atividade:</b> Atividade avaliativa / individual	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b>	
<b>Referência para estudo:</b> Livro didático e caderno de Ciências	

<b>DISCIPLINA:</b> Ciências	
<b>PROFESSOR/A:</b> Débora Medeiros	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 2º EFI
<b>Data:</b> 18/3	<b>VALOR:</b> 2,0 pontos
<b>Tema:</b> Cuidando do meio ambiente	
<b>Objetivo:</b> Compreender que nossas ações podem ser positivas ou negativas para o meio ambiente	
<b>Descrição da atividade:</b> Debate sobre o filme Wall-i	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Postura durante o filme. Participação com coerência nas informações apresentadas	
<b>Referência para estudo:</b> Livro didático e caderno de Ciências	

# 2016

# O MUNDO É COLETIVO

---

## DIVIDA O SEU

---



## AVALIAÇÕES DIVERSIFICADAS: ARTES

<b>DISCIPLINA: ARTES</b>	
<b>PROFESSOR/A: Rednei Vieira Rossi</b>	<b>ANO/SEGMENTO: 2º/EFI</b>
<b>DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: 16/03</b>	<b>VALOR: 2,0</b>
<b>Tema: Técnica desenho 'orfismo'.</b>	
<b>Objetivo: Ampliar o conhecimento e experiência plástica com as com as correntes vanguardistas das artes visuais.</b>	
<b>Descrição da atividade: descrever detalhadamente como será realizada a atividade:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalho individual.</li><li>• O trabalho será realizado no colégio, durante a aula de artes de 16/03, em sala de aula; as orientações de realização serão dadas pelo professor e a referência visual, será exibida em aula (imagens impressas de acervo jpeg pessoal).</li><li>• O material utilizado será papel A4 e material pessoal do aluno.</li></ul>	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pontualidade, organização, coerência ao tema, realização do trabalho em si (entrega)- 2,0 pontos.</li></ul>	
<b>Referência para estudo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• referência 1: aula teórica durante a realização do ateliê no dia 16/03 (aula oral e explicação sobre técnicas de realização das imagens e formas referentes ao assunto explorado).</li><li>• referência 2: imagens afixadas no quadro central da sala, para orientação dos alunos a criarem, a imagem a ser trabalhada.</li></ul>	

# 2016

# O MUNDO É COLETIVO

## DIVIDA O SEU



<b>DISCIPLINA: ARTES</b>	
<b>PROFESSOR/A:</b> Rednei Vieira Rossi	<b>ANO/SEGMENTO:</b> 2º/EFI
<b>DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA:</b> 13/04	<b>VALOR:</b> 4,0
<b>Tema:</b> Painel em grupo - pintura livre.	
<b>Objetivo:</b> Ampliar o conhecimento e experiência plástica com as com as correntes vanguardistas das artes visuais.	
<b>Descrição da atividade:</b> descrever detalhadamente como será realizada a atividade: <ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalho em grupo (escolha dos grupos através de sorteio realizado pelo professor).</li><li>• O trabalho será realizado no colégio, durante a aula de artes de 13/04, no espaço ateliê 6202; as orientações de realização serão dadas pelo professor e a referência visual, será exibida em aula de vídeo no espaço multimídia 2 durante a aula de 30/03 (uma semana antes da realização do painel).</li><li>• O material utilizado será cedido pelo colégio.</li></ul>	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pontualidade, organização, coerência ao tema, envolvimento dos componentes do grupo - 2,0 pontos.</li><li>• realização do trabalho em si (entrega) - 2,0 pontos.</li></ul>	
<b>Referência para estudo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• referência 1: aula teórica durante a realização do ateliê no dia 13/04 (aula oral e explicação sobre técnicas de realização das imagens e formas referentes ao tema que for escolhido).</li><li>• referência 2: imagens afixadas nas paredes do ateliê, para orientação dos alunos a criarem, em grupo, a imagem a ser trabalhada.</li></ul>	

# 2016

# O MUNDO É COLETIVO

## DIVIDA O SEU



<b>DISCIPLINA: ARTES</b>	
<b>PROFESSOR/A:</b> Rednei Vieira Rossi	<b>ANO/SEGMENTO:</b> 2º/EFI
<b>DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA:</b> 20/04	<b>VALOR:</b> 4,0
<b>Tema:</b> Painel temático "Dia do Índio" (19/04)	
<b>Objetivo:</b> Ampliar o repertório visual e artístico, com a característica crítica e de conhecimento das datas comemorativas de nosso calendário nacional.	
<b>Descrição da atividade:</b> descrever detalhadamente como será realizada a atividade: <ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalho em grupo.</li><li>• O trabalho será realizado no colégio, durante a aula de artes de 20/04, no espaço sala de artes; as orientações de realização serão dadas pelo professor.</li><li>• O material utilizado será cedido pelo colégio (papel cartolina), e do próprio uso do aluno (lápis de cor, caneta, tinta, canetinha, giz de cera, pastel, borracha).</li></ul>	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pontualidade, organização, coerência ao tema, envolvimento - 2,0 pontos.</li><li>• realização do trabalho em si (entrega) - 2,0 pontos.</li></ul>	
<b>Referência para estudo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• referência 1: aula teórica durante a realização do painel (principais tópicos teóricos sobre o dia do índio).</li><li>• referência 2: acompanhamento oral e explicações do professor.</li></ul>	

DISCIPLINA: ARTES

# 2016

# O MUNDO É COLETIVO

## DIVIDA O SEU



<b>PROFESSOR/A:</b> Rednei Vieira Rossi	<b>ANO/SEGMENTO:</b> 2º/EFI
<b>DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA:</b> 27/04	<b>VALOR:</b> : 2,0
<b>Tema:</b> Mosaico bizantino em papel A4	
<b>Objetivo:</b> Ampliar o conhecimento teórico e plástico sobre os movimentos e períodos ao longo da história da arte.	
<b>Descrição da atividade:</b> descrever detalhadamente como será realizada a atividade: <ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalho individual.</li><li>• O trabalho será realizado no colégio, durante a aula de artes de 27/04, no espaço ateliê 6202; as orientações de realização serão dadas pelo professor.</li><li>• O material utilizado será cedido pelo colégio (papel A4, papel colorido, cola branca).</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Forma detalhada da distribuição de pontos:</li><li>• pontualidade, organização, coerência ao tema, envolvimento - 2,0 pontos.</li></ul>	
<b>Referência para estudo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• referência 1: aula teórica durante a realização do mosaico (orientações dadas pelo professor).</li><li>• referência 2: imagens de mosaicos impressas e afixadas nas paredes do ateliê (impressões de arquivos jpeg de acervo pessoal).</li></ul>	