

### ATIVIDADES DIVERSIFICADAS: Língua Portuguesa

<b>DISCIPLINA:</b> Língua Portuguesa	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> 01 e 02 de março	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> Canções – Minha canção preferida	
<b>Objetivo:</b> Conhecer o gênero literário, estimular a sensibilidade	
<b>Descrição da atividade:</b> Produção escrita e desenhos.	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Participação: 1pt; apresentação 2 pt.	
<b>Referência para estudo:</b> Aulas expositivas e pesquisas livros e sites	

<b>DISCIPLINA:</b> Português	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> Decorrer da etapa	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> Ciranda de Leitura	
<b>Objetivo:</b> Conciliar os dois processos (leitura e escrita), assegurando aos alunos a consolidação do sistema ortográfico e condições possibilitadoras do uso da língua nas práticas sociais de leitura e escrita.	
<b>Descrição da atividade:</b> Leitura, atividades de registros escritos, relatos orais e desenhos	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Apresentação: 3 pts	
<b>Referência para estudo:</b> Livros de Literatura da sala.	

<b>DISCIPLINA:</b> Língua Portuguesa	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> No decorrer da etapa	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> Projeto Biblioteca	
<b>Objetivo:</b> estimular o prazer pela leitura.	
<b>Descrição da atividade:</b> Ficha do Livro (livre escolha).	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Apresentação: 3 pts	
<b>Referência para estudo:</b> Aulas na Biblioteca e outros espaços indicados pela mediadora da proposta.	

# 2016

# O MUNDO É COLETIVO

## DIVIDA O SEU



<b>DISCIPLINA:</b> Língua Portuguesa	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> 29 e 30 de março	<b>VALOR:</b> 2,0 pontos
<b>Tema:</b> Leitura e Interpretação de Texto/ Gramática e Ortografia Contextualizadas	
<b>Objetivo:</b> Ler e interpretar textos: conto.	
<b>Descrição da atividade:</b> Aplicar os conhecimentos gramaticais e ortográficos da etapa.	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> realização da atividade solicitada.	
<b>Referência para estudo:</b> Aulas, livro didático e atividades complementares.	

### ATIVIDADES DIVERSIFICADAS: Matemática

<b>DISCIPLINA:</b> Matemática	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> 3 de março	<b>VALOR:</b> 2,0 pontos
<b>Tema:</b> Gráficos	
<b>Objetivo:</b> Desenvolver a leitura na linguagem matemática	
<b>Descrição da atividade:</b> Individual	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Participação 1pt; apresentação 1 pt.	
<b>Referência para estudo:</b> aula, livro de matemática	

<b>DISCIPLINA:</b> Matemática	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> Decorrer da etapa	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> Projeto Mente Inovadora	
<b>Objetivo:</b> Desenvolver competências e habilidades próprias das atividades cognitivas através de jogos	
<b>Descrição da atividade:</b> Aulas de Mente Inovadora.	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Participação 1pt; atividades livro solicitadas: 2pt	
<b>Referência para estudo:</b> Aulas expositivas e livro didático Mente Inovadora do 1º semestre.	

<b>DISCIPLINA:</b> Matemática	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> 25/02	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> Jogos Matemáticos - Trilha	
<b>Objetivo:</b> Estimular a concentração e atenção	
<b>Descrição da atividade:</b> Jogar a Trilha, observando as regras.	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Participação: 1pt e registro do jogo: 2 pt	
<b>Referência para estudo:</b> Jogos realizados com a turma, registros no caderno.	

# 2016

# O MUNDO É COLETIVO

## DIVIDA O SEU



<b>DISCIPLINA:</b> Matemática	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> 09/03	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> Jogos Matemáticos	
<b>Objetivo:</b> Estimular o trabalho em grupo (confeção do jogo)	
<b>Descrição da atividade:</b> Realização de aulas expositivas	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> participação : 1 pt; registro do jogo: 2 pt	
<b>Referência para estudo:</b> Jogos realizados em sala de aula, explicações da professora, registros realizados.	

# 2016

# O MUNDO É COLETIVO

## DIVIDA O SEU



### ATIVIDADES DIVERSIFICADAS: Ciências

<b>DISCIPLINA:</b> Ciências	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> 26/02	<b>VALOR:</b> 2,0 pontos
<b>Tema:</b> Vulcão	
<b>Objetivo:</b> Desenvolver competências e habilidades próprias das atividades práticas.	
<b>Descrição da atividade:</b> Aulas práticas no Laboratório de Ciências	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Participação:1, uso do jaleco: 1, registro da experiência: 1	
<b>Referência para estudo:</b> Aula expositivas e demonstração prévia no laboratório.	

<b>DISCIPLINA:</b> Ciências	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> 29/02	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> A Dengue	
<b>Objetivo:</b> Conscientizar os alunos sobre a importância do combate ao mosquito <i>Aedes aegypti</i>	
<b>Descrição da atividade:</b> Enquete – montagem do painel – atividade coletiva	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Participação: 1, registro: 1, montagem: 1	
<b>Referência para estudo:</b> Projeto Dengue, rodas de conversa, registros no caderno, cartazes.	

<b>DISCIPLINA:</b> Ciências	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> 08/04	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> Filtração da Água	
<b>Objetivo:</b> Nomear processos de transformação dos estados da água.	
<b>Descrição da atividade:</b> realização da experiência no Laboratório.	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> participação:1; Registro: 1; uso do jaleco: 1	
<b>Referência para estudo:</b> aula expositiva, livro didático, site	

# 2016

# O MUNDO É COLETIVO

## DIVIDA O SEU



<b>DISCIPLINA:</b> Ciências	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> Decorrer da etapa.	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> Fungos	
<b>Objetivo:</b> Observar a proliferação dos fungos do pão.	
<b>Descrição da atividade:</b>	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Participação: 1; Diário: 2	
<b>Referência para estudo:</b> livro didático, aula expositiva, observação da experiência.	

# 2016

# O MUNDO É COLETIVO

## DIVIDA O SEU



### ATIVIDADES DIVERSIFICADAS: Geografia/História

<b>DISCIPLINA:</b> Geografia/História	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> 04/03	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> Identidade	
<b>Objetivo:</b> Reconhecer-se como individuo único, com características próprias que a distinguem dos outros.	
<b>Descrição da atividade:</b> Técnica Dinâmica: “Quem sou eu” -Colagem	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Participação (1), Apresentação: 2	
<b>Referência para estudo:</b>	

<b>DISCIPLINA:</b> Geografia/História	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> 11/03	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> Quem sou eu - Nome	
<b>Objetivo:</b> Saber a história da sua vida, conhecer a história e o significado do seu nome	
<b>Descrição da atividade:</b> Pesquisa em casa com a família sobre o tema, seguindo roteiro prévio.	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Participação, organização e interesse..	
<b>Referência para estudo:</b> Participação das Técnicas Dinâmicas realizadas em sala de aula, coleta de informações com a família.	

<b>DISCIPLINA:</b> Geografia/História	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> Decorrer da etapa	<b>VALOR:</b> 3,0 pontos
<b>Tema:</b> Bússola	
<b>Objetivo:</b> Compreender o mecanismo de funcionamento de uma bússola.	
<b>Descrição da atividade:</b> Experiência realizada em Laboratório	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Material (1); Uso do jaleco (1); Registro Final(1).	
<b>Referência para estudo:</b> aulas, livro didático.	

# 2016

# O MUNDO É COLETIVO

## DIVIDA O SEU



<b>DISCIPLINA:</b> Geografia/História	
<b>PROFESSOR/A:</b> Ariane Souza	<b>ANO/SÉRIE/SEGMENTO:</b> 4º EFI
<b>Data:</b> Decorrer da etapa.	<b>VALOR:</b> 2,0pontos
<b>Tema:</b> Cultura Africana	
<b>Objetivo:</b> Compreender o mecanismo de construção de alguns brinquedos artesanais.	
<b>Descrição da atividade:</b> Confecção de um jogo ( Mancala).	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> Participação na confecção do jogo(1); Apresentação do Material solicitado (1).	
<b>Referência para estudo:</b> Livros e sites que relatam o assunto	



### ATIVIDADES DIVERSIFICADAS: Artes

<b>DISCIPLINA: ARTES</b>	
<b>PROFESSOR/A: Rednei Vieira Rossi</b>	<b>ANO/SEGMENTO: 4º/EFI</b>
<b>DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: 15/03</b>	<b>VALOR: 2,0</b>
<b>Tema: Técnica desenho 'suprematismo'.</b>	
<b>Objetivo: Ampliar o conhecimento e experiência plástica com as com as correntes vanguardistas das artes visuais.</b>	
<b>Descrição da atividade: descrever detalhadamente como será realizada a atividade:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho individual.</li> <li>• O trabalho será realizado no colégio, durante a aula de artes de 15/03, em sala de aula; as orientações de realização serão dadas pelo professor e a referência visual, será exibida em aula (imagens impressas de acervo jpeg pessoal).</li> <li>• O material utilizado será papel A4 e material pessoal do aluno.</li> </ul>	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pontualidade, organização, coerência ao tema, realização do trabalho em si (entrega)- 2,0 pontos.</li> </ul>	
<b>Referência para estudo:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• referência 1: aula teórica durante a realização do ateliê no dia 15/03 (aula oral e explicação sobre técnicas de realização das imagens e formas referentes ao assunto explorado).</li> <li>• referência 2: imagens afixadas no quadro central da sala, para orientação dos alunos a criarem, a imagem a ser trabalhada.</li> </ul>	

<b>DISCIPLINA: ARTES</b>	
<b>PROFESSOR/A:</b> Rednei Vieira Rossi	<b>ANO/SEGMENTO:</b> 4º/EFI
<b>DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA:</b> 12/04	<b>VALOR:</b> 4,0
<b>Tema:</b> Painel em grupo - pintura livre.	
<b>Objetivo:</b> Ampliar o conhecimento e experiência plástica com as com as correntes vanguardistas das artes visuais.	
<b>Descrição da atividade:</b> descrever detalhadamente como será realizada a atividade: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho em grupo (escolha dos grupos através de sorteio realizado pelo professor).</li> <li>• O trabalho será realizado no colégio, durante a aula de artes de 12/04, no espaço ateliê 6202; as orientações de realização serão dadas pelo professor e a referência visual, será exibida em aula de vídeo no espaço multimídia 2 durante a aula de 29/03 (uma semana antes da realização do painel).</li> <li>• O material utilizado será cedido pelo colégio.</li> </ul>	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pontualidade, organização, coerência ao tema, envolvimento dos componentes do grupo - 2,0 pontos.</li> <li>• realização do trabalho em si (entrega) - 2,0 pontos.</li> </ul>	
<b>Referência para estudo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• referência 1: aula teórica durante a realização do ateliê no dia 12/04 (aula oral e explicação sobre técnicas de realização das imagens e formas referentes ao tema que for escolhido).</li> <li>• referência 2: imagens afixadas nas paredes do ateliê, para orientação dos alunos a criarem, em grupo, a imagem a ser trabalhada.</li> </ul>	

<b>DISCIPLINA: ARTES</b>	
<b>PROFESSOR/A: Rednei Vieira Rossi</b>	<b>ANO/SEGMENTO: 5º/EFI</b>
<b>DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: 19/04</b>	<b>VALOR: 4,0</b>
<b>Tema: Painel temático "Dia do Índio"</b>	
<b>Objetivo: Ampliar o repertório visual e artístico, com a característica crítica e de conhecimento das datas comemorativas de nosso calendário nacional.</b>	
<b>Descrição da atividade: descrever detalhadamente como será realizada a atividade:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho em grupo.</li> <li>• O trabalho será realizado no colégio, durante a aula de artes de 19/04, no espaço sala de artes; as orientações de realização serão dadas pelo professor.</li> <li>• O material utilizado será cedido pelo colégio (papel cartolina), e do próprio uso do aluno (lápis de cor, caneta, tinta, canetinha, giz de cera, pastel, borracha).</li> </ul>	
<b>Forma detalhada da distribuição de pontos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pontualidade, organização, coerência ao tema, envolvimento - 2,0 pontos.</li> <li>• realização do trabalho em si (entrega) - 2,0 pontos.</li> </ul>	
<b>Referência para estudo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• referência 1: aula teórica durante a realização do painel (principais tópicos teóricos sobre o dia do índio).</li> <li>• referência 2: acompanhamento oral e explicações do professor.</li> </ul>	

<b>DISCIPLINA: ARTES</b>	
<b>PROFESSOR/A:</b> Rednei Vieira Rossi	<b>ANO/SEGMENTO:</b> 5º/EFI
<b>DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA:</b> 26/04	<b>VALOR:</b> : 2,0
<b>Tema:</b> Mosaico bizantino em papel A4	
<b>Objetivo:</b> Ampliar o conhecimento teórico e plástico sobre os movimentos e períodos ao longo da história da arte.	
<b>Descrição da atividade:</b> descrever detalhadamente como será realizada a atividade: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho individual.</li> <li>• O trabalho será realizado no colégio, durante a aula de artes de 26/04, no espaço ateliê 6202; as orientações de realização serão dadas pelo professor.</li> <li>• O material utilizado será cedido pelo colégio (papel A4, papel colorido, cola branca).</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma detalhada da distribuição de pontos:</li> <li>• pontualidade, organização, coerência ao tema, envolvimento - 2,0 pontos.</li> </ul>	
<b>Referência para estudo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• referência 1: aula teórica durante a realização do mosaico (orientações dadas pelo professor).</li> <li>• referência 2: imagens de mosaicos impressas e afixadas nas paredes do ateliê (impressões de arquivos jpeg de acervo pessoal).</li> </ul>	