

DISCIPLINA: HISTÓRIA	
PROFESSOR/A: SÉRGIO LIMONTA	ANO/SEGMENTO: 7º E.F. II
Data: 07/04/2016	VALOR: 4,0 pts.
Tema: Expansão Marítima: Sic Transit Gloria Mundi	
Objetivo	
<ul style="list-style-type: none"> • Permitir aos alunos conhecer e entender os desafios que os governos de Portugal e Espanha enfrentaram durante os séculos XV, XVI e XVII para realizar as viagens marítimas. • Desenvolver nos alunos as habilidades de cálculos matemáticos, noção de espaço, orientação geográfica e transações comerciais. • Desenvolver nos alunos a capacidade de trabalhar em equipe. 	
Descrição da atividade:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Leitura do texto “Custos das viagens marítimas” elaborado pelo professor Sérgio. 2. Consulta aos jornais para fazer a cotação do valor da grama do ouro com a orientação do professor Sérgio. 3. Divisão da turma em grupo de 4 alunos escolhidos pelo professor Sérgio (objetivo é evitar a formação de “panelinhas”). 4. Cada grupo irá definir qual será o destino da viagem saindo de Portugal ou Espanha com os seguintes destinos: América, África, Ásia. E quantos navios serão necessários para realizar a missão. 5. Em cada grupo haverá um líder para organizar as tarefas. O líder será escolhido pelo professor Sérgio. O objetivo é desenvolver um espírito de liderança nos alunos. 6. Cada grupo irá traçar a rota necessária para chegar ao destino. 7. Ao traçar a rota o grupo deverá fazer três paradas na ida e na volta para manutenção dos navios, conseguirem mantimentos e coletar informações. 8. Cada grupo fará os cálculos necessários para se montar uma frota de navios mercantes: salários da tripulação, valor de cada navio, salário para as famílias que ficaram em terra. Usaremos as moedas da época que serão convertidas em valores reais em nossa atualidade 	

**DIVIDA O SEU**

10. Cada grupo irá definir qual (ou quais) especiaria deverão ser negociadas para que a viagem seja lucrativa.

11. Os alunos enfrentaram os mesmos perigos (no imaginário) que os navegantes da época enfrentavam.

Forma detalhada da distribuição de pontos:

- Desenvolvimento do trabalho.
- 1,0 pt (Pontualidade, organização)
- Discussões durante as pesquisas. 1,0 pt. (Coerência ao tema)
- Texto final. 2,0 pts (Avaliação do envolvimento dos componentes do grupo)

Referência para estudo:

Livro didático: AZEVEDO, Gislane; SERIACOPI, Reinaldo. História, Idade contemporânea. Projeto Teláris. Ed. Ática.

Sites:

<http://www.suapesquisa.com/>

https://www.google.com.br/?gws_rd=ssl

<http://www.educacional.com.br/home/home.asp#&panel1-1>

DISCIPLINA: Língua Inglesa – Level 1	
PROFESSOR/A: Gislane Caetano Santos	ANO/SEGMENTO: 7º ano
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: 28/3	VALOR: 4,0
Tema: Recreational Math	
Objetivo: Mostrar a importância do uso dos números na rotina das pessoas.	
Descrição da atividade: Aula 1 (14 e 21/ 3): em grupos, os alunos irão pesquisar jogos que envolvam o uso da matemática, como por exemplo, sudoku, xadrez, kakuro, dentre outros. Aula 2 (28/ 3): Após a pesquisa, haverá uma apresentação em sala de aula, na qual os alunos deverão levar exemplos dos jogos pesquisados para os colegas. Após as apresentações, será feito um bingo com os alunos com números de telefone inventados.	
Forma detalhada da distribuição de pontos: 1,5 - Pesquisa sobre jogos que envolvem a matemática. 1,5 - Apresentação das pesquisas. 1,0 - Telephone number bingo	
Referência para estudo: On track 1 Intro Unit, Editora MACMILLAN https://en.wikipedia.org/wiki/Recreational_mathematics http://www.math.com/everyone/recreational.html https://www.khanacademy.org/math/recreational-math http://www.nytimes.com/2015/10/12/opinion/the-importance-of-recreational-math.html?_r=0	

DISCIPLINA: Língua Inglesa – Level 1	
PROFESSOR/A: Gislane Caetano Santos	ANO/SEGMENTO: 7º ano
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: Ao longo da etapa	VALOR: 2,0
Tema: Avaliação oral	
Objetivo: Avaliar pronúncia e entonação dos alunos no uso da língua durante as aulas. Ao longo da etapa, avaliar a habilidade oral dos alunos em situações comunicativas nos seguintes tópicos: pronúncia, entonação, ritmo e fluência. Domínio do vocabulário e recurso linguísticos.	
Descrição da atividade: Avaliar o desempenho do aluno durante as aulas e nos exercícios comunicativos propostos ao longo da etapa. (speaking).	
Forma detalhada da distribuição de pontos: 1,0 pt -Pronúncia, entonação, ritmo e fluência 1,0 pt - Domínio do vocabulário e recursos linguísticos	
Referência para estudo: On track 1 Intro Unit, Unit 1 Editora MACMILLAN http://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/pronunciation	

DISCIPLINA: Língua Espanhola	
PROFESSOR/A: Juan María Mateos Mateos	ANO/SEGMENTO: 7º/EFII
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: AVA1: 11 março AVA2: 29 fevereiro AVA3: 29 abril AVA4: 13 maio	VALOR: 4 Ativ. Diversificadas: AVA1: 2 pontos AVA2: 4 pontos AVA3: 4 pontos AVA4: 2 pontos
Tema:	
Objetivo: Desenvolvimento do conhecimento do espanhol através de exercícios em equipe dentro da sala de aula e virtuais com o objetivo de desenvolver as diferentes destrezas da língua espanhola (compreensão leitora, expressão escrita, expressão oral, compreensão auditiva).	
Descrição da atividade: Descrever detalhadamente como será realizada a atividade: AVA1: Desenvolvimento de um trabalho em equipo (cinco alunos) dentro da sala de aula com acompanhamento do professor, o resultado final será apresentado na sala de aluno perante os companheiros de aula e o professor. Tema do trabalho: <u>BUSCAR UNA OFERTA DE EMPLEO ADECUADO AL PERFIL DE UN COMPAÑERO</u> AVA2: Realização do tema 1 do nível A1.1 da plataforma virtual (AVE). Trabalho individual na plataforma virtual com acompanhamento do tutor professor. AVA3: Realização do tema 2 do nível A1.1 da plataforma virtual (AVE). Trabalho individual na plataforma virtual com acompanhamento do tutor professor. AVA4: Desenvolvimento de um trabalho em equipo (cinco alunos) dentro da sala de aula com acompanhamento do professor , o resultado final será apresentado na sala de aluno perante os companheiros de aula e o professor. Tema do trabalho: <u>DESCRIBIR UNA ROPA ADECUADA PARA UNA DETERMINADA ACTIVIDAD</u>	

**DIVIDA O SEU****Forma detalhada da distribuição de pontos:**

AVA1: Máximo 2 pontos dependendo do desenvolvimento do trabalho em equipe e resultado final na apresentação na aula.

AVA2: 1 ponto 25% finalizado, 2 pontos 50% finalizado, 3 pontos 75% finalizado e 4 pontos 100% finalizado.

AVA3: 1 ponto 25% finalizado, 2 pontos 50% finalizado, 3 pontos 75% finalizado, 4 pontos 100% finalizado.

AVA4: Máximo 2 pontos dependendo do desenvolvimento do trabalho em equipe e resultado final na apresentação na aula.

Referência para estudo:

Plataforma:

AULA VIRTUAL DE ESPANHOL (AVE)

Livro PROYECTO CONECTADOS, editorial MACMILLAN (livro adotado durante o curso na sala de aula).

DISCIPLINA: Língua Inglesa	
PROFESSOR/A: Célia Lynn Goodwin, Fabrício Baia Raposo e Gislane Caetano	ANO/SEGMENTO: 7 EFII (levels 1,2 and 3)
DATA DE ENTREGA: 21/03/2016	VALOR: 4, 0 pts
Tema: Filme sobre Olimpíadas e esportes – Invictus	
Objetivo: Motivar os alunos sobre os Jogos Olímpicos que serão realizados neste ano, no Brasil. Trabalhar a participação de cada um conscientizando sobre a responsabilidade que temos ao receber os jogos Olímpicos em nosso país. Interagir os alunos dos diferentes níveis em um trabalho integrado onde cada nível ajudará o outro.	
Descrição da atividade: Dias 1 e 2 (14 e 16/03): Filme e debates sobre a compreensão do mesmo na Multimídia 4 Dia 3 (21/03): Trabalho interativo on line no Computer Lab, em grupos pré-selecionados durante o debate para avaliar a compreensão do filme no que concerne a parte de listening e understanding e apresentação oral dos resultados para os professores.	
Forma detalhada da distribuição de pontos: 1 ponto de debate após o filme 2 pontos para a realização do trabalho interativo on line 1 ponto para a apresentação	
Referência para estudo: https://pt.wikipedia.org/wiki/Invictus http://www.adorocinema.com/filmes/filme-129694	

2016

O MUNDO É COLETIVO

DIVIDA O SEU



DISCIPLINA: Língua Inglesa	
PROFESSOR/A: Célia Lynn Goodwin	ANO/SEGMENTO: 7º EFII
DATA DE REALIZAÇÃO / ENTREGA: 20/04/2016	VALOR: 4 pts
Tema: Pet's Blog	
Objetivo: Descrever atividades rotineiras do seu animal de estimação, e se não tiver, de algum outro animal de estimação de pessoa conhecida. Utilizar vocabulários pertinentes à tarefa.	
Descrição da atividade: Aula 1 (18/04): Trabalhar as atividades do livro texto na Unit 1 Session 10, pages 28 and 29. Aula 2 (20/04): Montar e postar o blog durante as aulas no Computer Lab.	
Forma detalhada da distribuição de pontos: 1,5 pts de preparação 2,5 pts do trabalho final	
Referência para estudo: Livro texto On track 2 – Editora MacMillan http://www.folhavoria.com.br/geral/blogs/petblog/ www.thatpetblog.com/ https://pt-br.facebook.com/itpetblog	

DISCIPLINA: Língua Inglesa	
PROFESSOR/A: Fabrício Baia raposo	ANO/SEGMENTO: 7 °EFII (level 3)
DATA DE ENTREGA: 04/04/2016	VALOR: 4,0
Tema: A real life hero	
Objetivo: Produzir um planejamento de entrevista com um herói / heroína. Mostrar o quanto podemos aprender com a experiência de outras pessoas.	
Descrição da atividade: Os alunos planejam 10 perguntas para uma entrevista com aquele (a) que é um herói / heroína para eles. Os alunos entrevistam essa pessoa (inglês ou português) e depois apresentam para a classe detalhes da entrevista e os resultados.	
Forma detalhada da distribuição de pontos: 1,0 pt - Elaboração das perguntas 1,5 pt - Entrevista e tradução 1,0 pt- Apresentação	
Referência para estudo: Página 124 do On Track 3 – Student's book.	

DISCIPLINA: Língua Inglesa	
PROFESSOR/A: Célia Lynn Goodwin, Fabrício Baia Raposo e Gislane Caetano	ANO: 7º EFII (levels 1,2 and 3)
DATA DE ENTREGA: 21/03/2016	VALOR: 4,0
Tema: Filme sobre as Olimpíadas	
<p>Objetivo:</p> <p>Motivar os alunos sobre os Jogos Olímpicos que serão realizados neste ano, no Brasil.</p> <p>Trabalhar a participação de cada um conscientizando sobre a responsabilidade que temos ao receber os jogos Olímpicos em nosso país.</p> <p>Interagir os alunos dos diferentes níveis em um trabalho intergrado onde cada nível ajudará o outro.</p>	
<p>Descrição da atividade:</p> <p>Dias 1 e 2 (14 e 16/03): Filme e debates sobre a compreensão do mesmo na Multimídia 4</p> <p>Dia 3 (21/03): Trabalho interativo on line no Computer Lab, em grupos pré-selecionados durante o debate para avaliar a compreensão do filme no que concerne listening e apresentação oral.</p>	
<p>Forma detalhada da distribuição de pontos:</p> <p>1 ponto de debate após o filme</p> <p>1 ponto para a realização do trabalho interativo online</p> <p>1 ponto para a apresentação</p>	
<p>Referência para estudo:</p> <p>Filme</p>	

DISCIPLINA: MAT I e MAT II	
PROFESSOR/A: Denise e Fernanda	ANO: 7º EF II
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: Março	VALOR: 4,0
Tema: Números inteiros e sólidos geométricos.	
Objetivo: *Expressar-se com correção e clareza, tanto na língua materna, como na linguagem matemática, usando a terminologia correta. *Identificar o problema (compreender enunciados, formular questões, etc.). * Procurar, selecionar e interpretar informações relativas ao problema.	
Descrição da atividade: descrever detalhadamente como será realizada a atividade: Resolução de exercícios em dupla	
Forma detalhada da distribuição de pontos: 4,0 pontos. *Adequação das respostas aos conteúdos abordados. *Organização do raciocínio usado pelo aluno na resolução das questões.	
Referência para estudo: DANTE, Roberto Luiz. <i>Projeto Teláris: matemática - 7º Ano</i> . 1ed – São Paulo: Ática, 2012. CASTRUCCI, Benedito. <i>A Conquista da Matemática - 7º Ano</i> - São Paulo: Editora FTD, 2012	

DISCIPLINA: MAT I e MAT II	
PROFESSOR/A: Denise e Fernanda	ANO/SEGMENTO: 7º EFII
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: Março	VALOR: 2,0
Tema: Atividade virtual no portal educacional	
Objetivo: *Verificar o conceito, raciocínio e habilidade do aluno na resolução de problema relacionado ao conteúdo da etapa.	
Descrição da atividade: descrever detalhadamente como será realizada a atividade: Resolução de exercícios disponibilizados no portal educacional.	
Forma detalhada da distribuição de pontos: *0,5 Pontualidade na entrega do trabalho. *0,5 Organização da escrita do trabalho. *1,0 Resolução das questões proposta	
Referência para estudo: DANTE, Roberto Luiz. <i>Projeto Teláris: matemática - 7º Ano</i> . 1ed – São Paulo: Ática, 2012. CASTRUCCI, Benedito. <i>A Conquista da Matemática - 7º Ano</i> - São Paulo: Editora FTD, 2012	

DISCIPLINA: MAT I e MAT II	
PROFESSOR/A: Denise e Fernanda	ANO/SEGMENTO: 7º EF II
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: Abril	VALOR: 4,0
Tema: Explorando a matemática em textos jornalísticos	
Objetivo: * Discutir ideias e produzir argumentos convincentes * Desenvolver a capacidade de utilizar a Matemática na interpretação e intervenção no real.	
Descrição da atividade: descrever detalhadamente como será realizada a atividade: Leitura e interpretação de textos jornalísticos tomando como referência os conteúdos matemáticos da etapa.	
Forma detalhada da distribuição de pontos: 4,0 pontos. *Adequação das respostas aos conteúdos abordados. *Organização do raciocínio usado pelo aluno na resolução das questões	
Referência para estudo: DANTE, Roberto Luiz. <i>Projeto Teláris: matemática - 7º Ano</i> . 1ed – São Paulo: Ática, 2012. CASTRUCCI, Benedito. <i>A Conquista da Matemática - 7º Ano</i> - São Paulo: Editora FTD, 2012.	

DISCIPLINA: MAT I e MAT II	
PROFESSOR/A: Denise e Fernanda	ANO/SEGMENTO: 7º EFII
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: Abril	VALOR: 2,0
Tema: Geometria	
Objetivo: * Aplicar conhecimentos e métodos matemáticos * Utilizar adequadamente calculadoras e computador, reconhecendo suas limitações e potencialidades.	
Descrição da atividade: descrever detalhadamente como será realizada a atividade: Atividade de investigação matemática em grupo por meio do software GeoGebra com utilização do tablet em sala de aula.	
Forma detalhada da distribuição de pontos: 2,0 pontos * Envolvimento dos alunos com as atividades propostas. * Percepção da relação de teorias matemáticas com atividades práticas.	
Referência para estudo: DANTE, Roberto Luiz. <i>Projeto Teláris: matemática - 7º Ano. 1ed</i> – São Paulo: Ática, 2012.	

DISCIPLINA: ARTES	
PROFESSOR/A: Rednei Vieira Rossi	ANO/SEGMENTO: 7º/EFII
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: 14/03	VALOR: 2,0
Tema: Técnica desenho arquitetônico 'Barroco'.	
Objetivo: Ampliar o conhecimento teórico e plástico sobre os movimentos e períodos ao longo da história da arte.	
Descrição da atividade:	
<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho individual. • O trabalho será realizado no colégio, durante a aula de artes de 14/03, em sala de aula; as orientações de realização serão dadas pelo professor e a referência visual, será exibida em aula (imagens impressas de acervo jpeg pessoal). • O material utilizado será papel A4 e material pessoal do aluno. 	
Forma detalhada da distribuição de pontos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade, organização, coerência ao tema, realização do trabalho em si (entrega) - 2,0 pontos. 	
Referência para estudo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Referência 1: exibição de vídeo teórico sobre o barroco em 15/02/2016. Site: www.suapesquisa.com/barroco/ • Referência 2: aula teórica durante a realização do ateliê no dia 14/03 (aula oral e explicação sobre técnicas de realização do desenho arquitetônico referentes ao assunto explorado). • Referência 3: imagens afixadas no quadro central da sala, para orientação dos alunos a criarem, a imagem a ser trabalhada. 	

DISCIPLINA: ARTES	
PROFESSOR/A: Rednei Vieira Rossi	ANO/SEGMENTO: 7º/EFII
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: 11/04	VALOR: 4,0
Tema: Painel em grupo - pintura de imagem arquitetônica 'barroca'.	
Objetivo: Ampliar o conhecimento e experiência plástica com as com as correntes vanguardistas das artes visuais.	
Descrição da atividade:	
<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho em grupo (escolha dos grupos através de sorteio realizado pelo professor). • O trabalho será realizado no colégio, durante a aula de artes de 11/04, no espaço ateliê 6202; as orientações de realização serão dadas pelo professor e a referência visual, será exibida em aula de vídeo no espaço multimídia 2 durante a aula de 28/03 (uma semana antes da realização do painel). • O material utilizado será cedido pelo colégio. 	
Forma detalhada da distribuição de pontos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade, organização, coerência ao tema, envolvimento dos componentes do grupo - 2,0 pontos. • Realização do trabalho em si (entrega) - 2,0 pontos. 	
Referência para estudo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Referência 1: exibição de vídeo teórico sobre a arquitetura 'barroca' em 28/03/2016. • Referência 2: aula teórica durante a realização do ateliê no dia 11/04 (aula oral e explicação sobre técnicas de realização das imagens e formas referentes ao assunto explorado). • Referência 3: imagens afixadas nas paredes do ateliê, para orientação dos alunos a criarem, em grupo, a imagem a ser trabalhada. 	

DISCIPLINA: ARTES	
PROFESSOR/A: Rednei Vieira Rossi	ANO/SEGMENTO: 7º/EFII
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: 18/04	VALOR: 4,0
Tema: Pesquisa Barroco nas artes plásticas.	
Objetivo: Ampliar o conhecimento teórico e plástico sobre os movimentos e períodos ao longo da história da arte.	
Descrição da atividade:	
<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho individual. • O trabalho será realizado no colégio, durante a aula de artes de 18/04, no espaço sala de informática; as orientações de pesquisa serão dadas pelo professor. • O material utilizado será cedido pelo colégio (papel A4), e do próprio uso do aluno (lápiz, caneta, borracha). 	
Forma detalhada da distribuição de pontos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade, organização, coerência ao tema, envolvimento - 2,0 pontos. • Realização do trabalho em si (entrega) - 2,0 pontos. 	
Referência para estudo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Referência 1: Sites de pesquisa sobre o período clássico nas artes plásticas (primeiro momento da aula). No site: http://www.artesplasticas.net/barroco Referência 2: aula teórica durante a realização da pesquisa (principais tópicos e anotações pertinentes para facilitação do aprendizado). • Referência 3: acompanhamento oral e explicações do professor. 	

DISCIPLINA: ARTES	
PROFESSOR/A: Rednei Vieira Rossi	ANO/SEGMENTO: 7º/EFII
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: 25/04	VALOR: : 2,0
Tema: Técnica desenho temático sobre um dos conceitos do 'barroco': ideias ligadas ao 'peso' e 'religiosidade' presentes na arquitetura e esculturas barrocas.	
Objetivo: Ampliar o conhecimento teórico e plástico sobre os movimentos e períodos ao longo da história da arte.	
Descrição da atividade:	
<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho individual. • O trabalho será realizado no colégio, durante a aula de artes de 25/04, no espaço ateliê 6202; as orientações de realização serão dadas pelo professor. • O material utilizado será cedido pelo colégio (papel A4), e material do aluno (lápis, lápis de cor, canetas hidrocor, giz de cera, giz pastel). 	
Forma detalhada da distribuição de pontos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade, organização, coerência ao tema, avaliação do envolvimento - 2, 0 	
Referência para estudo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Referência 1: Resultado da pesquisa realizada em 18/04 (No site: http://www.artesplasticas.net/barroco) • Referência 2: aula teórica durante a realização do desenho temático (principais tópicos e anotações pertinentes para facilitação do aprendizado). • Referência 3: acompanhamento oral e explicações do professor. 	

2016

O MUNDO É COLETIVO

DIVIDA O SEU



DISCIPLINA: Ciências	
PROFESSORA: Andrea Neves	ANO/SEGMENTO: 7º ano / EFII
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: março/16	VALOR: 2,0
Tema: Jogo pedagógico	
Objetivo: Desenvolver o estudo de forma interativa, através de jogos.	
Descrição da atividade: Os alunos prepararão um jogo para aprofundar o assunto estudado. Esse jogo será preparado na aula.	
Forma detalhada da distribuição de pontos: Participação durante o debate = 2,0 Capacidade de argumentação = 2,0	
Referência para estudo: Livro texto - Projeto Teláris - Ciências – 7º Ano. Fernando Gewandsznajder	

DISCIPLINA: Ciências (projeto interdisciplinar com a Geografia)	
PROFESSORA: Andrea Neves	ANO/SEGMENTO: 7º ano / EFII
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA: ao longo da etapa, de acordo com o calendário do Portal Educacional	VALOR: 4,0
Tema: Aprende mais quem ensina	
Objetivo: Desenvolver a habilidade e criatividade na criação de vídeos educativos.	
Descrição da atividade: descrever detalhadamente como será realizada a atividade: Com celulares na mão, os alunos gravam vídeos, tiram fotos e compartilham sua produção com os colegas. A proposta do clube é direcionar para a aprendizagem a paixão pelo registro por meio desse tipo de tecnologia, desafiando os alunos a criarem vídeos que ensinem algum conteúdo educativo para os colegas do mesmo nível de ensino ou mais jovens.	
Forma detalhada da distribuição de pontos: Comprometimento no trabalho durante as aulas, na elaboração do material, participação = 3,0 Entrega pontual das atividades = 1,0	
Referência para estudo: Livro texto - Projeto Teláris - Ciências – 7º Ano. Fernando Gewandszajder Youtube.com – vídeos que ensinam a fazer vídeos	

DISCIPLINA: Ciências (atividade em conjunto com Ensino Religioso)	
PROFESSORA: Andrea Neves	ANO/SEGMENTO: 7º ano / EFII
DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA:	VALOR: 4,0
Tema: Debate sobre criacionismo x evolucionismo	
Objetivo: Desenvolver o raciocínio crítico e a capacidade de argumentação	
Descrição da atividade: Os alunos serão divididos em 2 grupos. Um defenderá o criacionismo e o outro o evolucionismo. Um grupo de alunos será jurado. Vencerá o grupo que tiver maior capacidade de argumentação.	
Forma detalhada da distribuição de pontos: Participação durante o debate = 2,0 Capacidade de argumentação = 2,0	
Referência para estudo: Bíblia sagrada http://www.sobiologia.com.br/conteudos/Seresvivos/Ciencias/bioselecaonatural.php http://www.criacionismo.com.br/	

DISCIPLINA: Língua Portuguesa – 2ª Atividade Diversificada.

PROFESSOR/A: Ana Glades de M. Nogueira

ANO/SEGMENTO: 7º/EFII

DATA DE REALIZAÇÃO/ENTREGA:

VALOR: 3,0

Execução (meses de março e abril).

Apresentação das paródias: 25/04, 26/04.

Tema: Música na escola – Produção de paródias. Tema “O mundo é coletivo, divida o seu”.

Objetivos:

- Aprender a escutar, compreender, interpretar e produzir.
- Reconhecer e fazer uso de recursos da linguagem poética, quanto à sonoridade.
- Favorecer o desenvolvimento da criatividade, sensibilidade e imaginação por meio da música, proporcionar a observação das características inerentes ao gênero.

Descrição da atividade:

Cada dupla deverá produzir uma paródia, a partir da escolha de uma melodia já existente.

O trabalho terá a duração de 6 aulas, já incluídas as que serão utilizadas nas apresentações.

O trabalho será realizado em grupos. Cada grupo escolherá uma música e produzirá uma paródia a partir desta.

As paródias serão produzidas na sala de aula durante as aulas de produção de texto, corrigidas e avaliadas pelo professor antes de passarem para a sua versão final.

Cada dupla apresentará sua paródia em cartolina (devidamente decorada de acordo com a letra da música), deixando-a para exposição na sala.

O valor final será de 3,0 pontos.

Referência para estudo:

Textos e letras de músicas estudados em sala de aula, livro didático de Língua Portuguesa.